

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя школа №23 с углубленным изучением иностранных языков»

Приложение № 9 к ООП НОО  
МБОУ «СШ №23 с УИИЯ» на 2018-2019 учебный год

Рассмотрено  
на заседании МО учителей начальных классов  
Протокол № 05 от 28 мая 2018 г.  
Руководитель МО начальных классов  
Муфтахова Э.С.

Принято  
на заседании педагогического совета  
школы  
Протокол № 01 от 30 августа 2018 г.

Утверждаю:  
Директор МБОУ «СШ №23 с УИИЯ»  
С.В. Титова  
приказ № 772 от 30 августа 2018г.



**Рабочая программа  
по литературному чтению  
для 3 Б класса  
на 2018-2019 учебный год  
к УМК «Начальная школа XXI века» под редакцией Л.А.Ефросининой**

Составитель: Харт Татьяна Васильевна  
(ФИО полностью)

Должность: учитель начальных классов

Квалификация: \_\_\_\_\_  
указать категорию

Согласовано: заместитель директора по учебной работе Мацько Е.Н. « 29 » 08 2018г.

город Нижневартовск, 2018 год

## Пояснительная записка

Курс литературного чтения является одним из основных предметов в системе начального общего образования, закладывающим основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития младших школьников, их умения пользоваться устным и письменным литературным языком. Данный курс обеспечивает достижение необходимых личностных, предметных и метапредметных результатов освоения программы литературного чтения, а также успешность изучения других предметов в начальной школе.

Рабочая программа курса «Литературное чтение» разработана на основе авторской программы Л. А. Ефросиминой (2013г)

### 1. Планируемые результаты освоения курса.

Курс литературного чтения в начальной школе закладывает фундамент всего последующего образования, в котором чтение является важным элементом всех учебных действий, носит универсальный метапредметный характер. Данная программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных, предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО:

Личностные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования **должны отражать:**

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования **должны отражать:**

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

- 13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- 14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- 15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- 16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования с учетом специфики содержания предметной области «филология», включающей в себя предмет «литературное чтение» должны отражать:

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации».

## 2.Содержание тем учебного курса (102ч)

**Круг чтения.** Произведения устного народного творчества русского народа и других народов. Стихотворные прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, детская энциклопедия, книги-справочники.

**Примерная тематика.** Произведения о Родине, о героических подвигах во имя Родины, о труде людей и их отношении к Родине, друг к другу, природе и жизни; о жизни детей и взрослых, их чувствах, дружбе и бережном отношении к животным; о нравственно этических понятиях (добро, зло, честь, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь и т. д.).

**Жанровое разнообразие.** Более сложные по структуре сказки, рассказы, басни, *былины*, сказы, *легенды*. Стихотворные произведения (наблюдения за ритмическим рисунком, рифмой строкой, строфой).

Народная сказка: замедленность действия за счет повторов, включения песенок и прибауток, наличие волшебных превращений, присказки, зачины их варианты, особые концовки. Идея победы добра над злом, правды над кривдой. Реальность и нереальность событий. Герои положительные и отрицательные.

Литературная (авторская) сказка: сходство с народной сказкой: сказочные герои, повторы, структурное сходство; особенности: особый поэтический язык писателя, лиричность, яркость образов, эмоциональные переживания.

Художественные рассказы: изображение явлений и героев; наличие диалогической речи, *эпитетов*, *сравнений устойчивых* выражений.

Рассказы-описания (научно-художественные рассказы) – это промежуточный жанр между художественными и научно-популярными рассказами. Особенности описания образов природы художественной формы, наличие реальных знаний.

**Ориентировка в литературоведческих понятиях.** Литература, фольклор, литературное произведение. Литературные жанры: сказка, *былина*, *сказ*, пословица, загадка, рассказ, стихотворение, басня, *пьеса-сказка*, *быль*.

Присказка, зачин, диалог, произведения (художественные произведения, научно-художественное, научно-популярное). Герой (персонаж), портрет героя, пейзаж. Стихотворение, рифма, строка, строфа. *Средство выразительности: логическая пауза, темп, ритм.*

**Восприятие литературного произведения.** Восприятие произведений разных жанров из круга чтения на уровне понимания главной мысли.

Изучение произведений одного и того же жанра или произведений одного и того же автора; особенности произведения (композиции текста, язык произведения, изображения героев). *Сравнение героев разных произведений, анализ их поступков, выделение деталей для характеристики; определение времени и места событий, выделение описания пейзажа и портрета героя. Выявление авторской позиции и формирование своего отношения к произведению и героям.*

**Творческая деятельность.** Развитие интереса к художественному слову. сочинению (по аналогии с произведениями фольклора) загадок, потешек, *небылиц*, сказок, забавных историй с героями изученных произведений. «Дописывание», «досказывание» известных сюжетов.

Коллективная творческая работа по изученным произведениям во внеурочное время (в группе продленного дня, в творческой мастерской, в литературном кружке или на факультативных занятиях): дорога сказок, город героев, сказочный дом и т. д. Проведение литературных игр, конкурсов, утренников, уроков-отчетов.

**Навык чтения.** Чтения вслух и про себя небольших произведений или глав из произведений целыми словами. Умение читать выразительно текст произведения, передавая отношение к событиям героя, выбирая соответствующий содержанию и смыслу текста интонационный рисунок.

**Работа с текстом.** Осознание последовательности и смысла событий. Вычленение главной мысли текста. Определение поступков героев и их мотивов в произведениях; сопоставление поступков персонажей и их оценка. Нахождение в произведении слов и выражений, характеризующих героев и события; Выявление авторской позиции и своего отношения к событиям и персонажам.

*Работа со структурой текста: начало, развитие, концовка;* деление текста на части и озаглавливание; составление плана под руководством учителя. Пересказ содержания текста (подробно и выборочно) по готовому плану. Самостоятельное выполнение заданий к тексту.

### 3.КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ ур ока	Календар- ные сроки		Наимено- вание раздела	Тема урока	Ко- ли- че- ств о ча- со в	Тип урока	Планируемые результаты			Вид контро- ля, измери- тели	Домаш- нее зада- ние	Примеча- ние
	План	Факт					предмет- ные	ууд	Личностные			
1			<b>I чет- верть (35 ч) Устное- народ- ноетвор- чество (16 ч.)</b>	Загадки. Какие бы- вают загадки. Загадка-сказка. В. Даль «Старик- годовик».	1	Комбини- рованный урок.	Называет тему, форму, виды загадок. Выразительно читает загадки. Рассказывает самостоятель- но прочитан- ные сказки, загадки.	Анализирует объе- кты с выделением существенных и не- существенных при- знаков. Извлекает необходимую информацию из прослушанных тек- стов, преобразовы- вает объекты из чувственной формы в модель. Осуществляет учебное сотрудни- чество с учителем и сверстниками.	Развитие эти- ческих чувств, доброже- лательности и эмо- ционально- нравственной отзывчиво- сти, понима- ния и сопере- живания чув- ствам других людей	теку- щий, фронта льный, индиви- дуаль- ный опрос.	Стр.4-9, зад. №1- 3 стр.10	
2				Пословицы. Какие бывают послови- цы. <i>Дополнитель- ное чтение.</i> Загадки, послови- цы. РК Волшебные	1	Комбини- рованный урок.	Рассказывает наизусть несколько по- словиц на раз- ные темы. Объясняет зна- чение послови-	Сравнивает по- словицы. Ставит и формули- рует проблему, самостоятельно со- здаёт алгоритм де- ятельности при	Любознатель- ность, актив- ность и заин- тересованность в познании мира.	теку- щий, фронта льный, индиви- дуаль-	Стр. 10- 13, Р.т. стр.7-9	

				сказки «Чудовище Алаа- Могус» (якутская сказка)			цы. Выразительно читает пословицы.	решении проблем творческого и поискового характера. Осознанно и произвольно строит высказывание в устной речи, соблюдая нормы построения текста. Осознает способы и приёмы действий при решении учебных задач.		ный опрос		
3,4				Русские народные сказки. «Самое дорогое», «Про Ленивую и Радиую».	2	Комбинированный урок.	Сравнивает формы при сказки (зачина). Сравнивает героев сказок «Самое дорогое» и «Сказка о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина. Выразительно читает диалоги.	Сравнивает изучаемые объекты (сказки). Обобщает результаты сравнения в таблице и схеме. Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	Способность к организации собственной деятельности	текущий, творческая работа.	Стр. 14-18, Р.т.стр.10-11;  Стр.18-23, Р.т. стр.12-13.	
5				Слушание и работа с детскими книгами. Сказки о животных. <i>Дополнительное чтение.</i> Русские народные сказки. «Лиса и Котофей Иваныч», «Дрозд Еремеевич»	1	Урок слушания.	Обобщает знания о сказках. Озвучивает заполненную схему со стрелками. Владеет первоначальным навыком аналитического чтения. Рассказывает сказку по плану. Читает выразительно по ролям.	Анализирует текст и составляет модельный или словесный план (блок- схему). Рассказывает прочитанное по плану. Называет особенности построения книги (предисловие, послесловие).	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками.	текущий, пересказ	Составить план, пересказ.	

6				Сказки с загадками. «Дочь-семи-летка». Русская народная сказка.	1	Урок-игра.	Пересказывает сказку по плану. Называет особенности сказок с загадками, развития сюжета. Сравнивает героев положительных и отрицательных. Сравнивает сказки с загадками.	Использует знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.	Формирование уважительного отношения к иному мнению.	текущий, пересказ	Стр. 24-30, Р.т.16-17.	
7,8*				Волшебные сказки. «Царевич Нехитёр-Немудёр». Русская народная сказка. О присказках.	2	Урок-проект.	Раскрывает смысл понятия «волшебные сказки». Называет их особенности: чудеса, превращения, повторы, борьба добра и зла. Выразительно читает эпизоды о чудесах. Рассказывает сказки. Сравнивает бытовые и волшебные сказки. Рассказывает наизусть присказки.	Обобщает результаты работы в таблице «Чудеса в сказке». Подбирает книги по теме «Волшебные сказки». Выразительно рассказывает понравившиеся части. Активно использует речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.	текущий, пересказ	Стр. 30-35, зад. 1-4, стр.41.  Стр.36-41, зад. №5 Р.т.19-20.	
9				Слушание и работа с детскими книгами. <i>Дополнительное чтение.</i> Русские народные сказки. «Елена	1	Блог-урок.	Сравнивает книги с бытовыми, волшебными сказками и сказками о животных.	Овладевает навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и	Развитие этических чувств, доброжелательности	текущий, пересказ	Чтение в хрестоматии.	



				Премудрая», «Умная внучка» (в пересказе А. Платонова).				задачами. Использует различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета.	и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.			
10.				Скороговорки. Потешки. Повторение: малые жанры фольклора.	1	Комбинированный урок.	Самостоятельно заполняет таблицу «Народные сказки». Знает наизусть три-пять скороговорок. Быстро и правильно проговаривает одну скороговорку не менее десяти раз. Записывает и выделяет повторяющиеся в скороговорке буквы, части слова или слова. Рисует иллюстрацию.	Придумывает скороговорку. Находит в библиотеке книги с малыми фольклорными формами. Оформляет скороговорку на листе бумаги (на странице в блоге). Печатает (оформляет) книгу-самоделку.	Способность к самоорганизации. Способность преодолевать трудности.	Текущий, литературная викторина.	Стр.42-44, Р.т. стр. 23-24	

11				Урок-обобщение по разделу («Проверьте себя»).	1	Комбинированный урок.	Участвует в конкурсе «Знатоки загадок, пословиц и скороговорок». Самостоятельно выполняет задания в тетради «Проверь себя».	Планирует, контролирует и оценивает учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Активно использует речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.	Развитие умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Готовность использовать получаемую подготовку в учебной деятельности при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни.	Входной контроль	Р.т. стр.25-27.	
12				Былины.	1	Урок вхождения в новую тему.	Называет правильно былины и выделяет их особенности. Сравнивает героев – положительных и отрицательных. Пересказывает по плану былины или отдельные эпизоды. Читает выразительно тексты былин или эпизоды из них (описание героев, их подвиг, чудес).	Комментирует ответы на вопросы. Определяет общую цель и пути ее достижения. Осуществляет взаимный контроль в совместной деятельности. Договаривается о распределении функций и ролей в совместной деятельности. Излагает свое мнение и аргументирует свою точку зрения и оценку событий.	Развитие этических чувств: доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться.	текущий, фронтальный, разгадывание кроссвордов	Стр. 44, запомнить	
13-14				«Добрыня и Змея», «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Алёша Попович и	2	Урок изучения нового материала.	Самостоятельно рассказывает о прочитанной книге с былинами. Пра-	Делит на смысловые части, перечисляет каждую часть, пересказывает. Соотносит	Наличие мотивации к работе на результат. Способность преодолевать	текущий, пересказ	Стр.45-55, Р.т. стр28-31.	

				Тугарин Змеёвич», «Вольга и Микула».			вильно называет издание, опираясь на титульный лист. Выделяет основную тему и разделы с помощью оглавления или содержания, указывает фамилию художника-иллюстратора.	иллюстрацию с текстом былины. Характеризует героев былины. Сравнивает их	трудности, доводить начатую работу до ее завершения.		Стр. 56-64, Р.т. стр. 31-33	
15				Слушание и работа с детскими книгами. Былины. <i>Дополнительное чтение.</i> «Про Добрыню Никитича и Змея Горыныча», «Первый бой Ильи Муромца», «Алёша Попович».	1	Библиотечный урок.	Сравнивает былины о подвигах одних и тех же героев, характеризует особенности речи сказителей (былинников). Объясняет значение слов. Пересказывает былинку из круга дополнительного чтения.	Рассматривает книги об одном и том же былинном герое. Представляет книгу по плану (название книги, книга-произведение или книга-сборник, фамилия художника, имена героев, точка зрения автора или выражение своей точки зрения).	Развитие этических чувств: доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Способность к самоорганизованности. Способность преодолевать трудности.	текущий, работа с детскими книгами.	Чтение былин из дополнительной литературы. Р.т. стр.33-36	
16				Урок-обобщение по теме «Былины» («Проверьте себя»).	1	Контрольный обобщающий урок.	Строит ответ-монолог.	Анализирует свою работу. Оценивает работу по заданным критериям.	Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Тематический, самостоятельная работа.	Стр. 64-73 Р.т. стр.36-38	
17			Басни(2 ч.)	Эзол. «Лисица и виноград»; И.А. Крылов. «Лиса и виноград».	1	Урок вхождения в новую тему.	Раскрывает смысл понятия «басня». Правильно называет басню, вы-	Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с зада-	Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Высказывать	текущий, выразительное чтение.	Стр. 74-76, зад.3-4, Р.т.38-41	

							деляет мораль, вступление, рассказ (развитие действия). Приводит примеры олицетворения. Выразительно читает каждую часть басни. Сравнивает басни Эзопа и Крылова, их героев и формы (стихотворная и прозаическая).	чами и условиями коммуникации. Овладевает навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами.	собственные суждения и давать им обоснование.			
18				<i>Дополнительное чтение. И.А. Крылов. «Волк и Ягненок», «Крестьянин и работник». Дополнительное чтение. Эзоп. «Ворон и Лисица».</i>	1	Комбинированный урок.	Выбирает интонационный рисунок для чтения диалога. Выразительно читает басню по ролям. Читает наизусть басню.	Заполняет схему «Басни И.А. Крылова». Выполняет самопроверку по образцу. Оценивание работы словесно. Адекватно оценивает собственное поведение и поведение окружающих. Конструктивно разрешает конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.	Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	текущий, выразительное чтение	Чтение дополнительной литературы. Р.т. стр.42-45.	
19				Урок-обобщение по разделу («Проверьте себя»).	1	Контрольный обобщающий урок.	Участствует в конкурсе «Лучший чтец басни» (работа в группах), «Лучший книголюб».	Заполняет схему «Известные баснописцы». Оценивает качество чтения одноклассников. Определяет общую цель и пути ее достижения. Осуществляет вза-	Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Готовность использовать подготовку, по-	Тематический, самостоятельная работа Тест.	Р.т. стр.45-47.	

								имный контроль в совместной деятельности. Договаривается о распределении функций и ролей в совместной деятельности. Излагает свое мнение и аргументирует свою точку зрения и оценку событий.	лучаемую в учебной деятельности, при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни.			
20			Александр Сергеевич Пушкин(5 ч.)	Отрывок из поэмы «Руслан и Людмила». «У лукоморья дуб зелёный...».	1	Урок вхождения в новую тему.	Называет и рассказывает наизусть произведения А.С. Пушкина. Самостоятельно заполняет схему «Жанры произведений А.С. Пушкина».	Составляет вопросы для викторины по произведениям поэта. Выполнять взаимопроверку чтения наизусть отрывка из поэмы «Руслан и Людмила».	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Текущий, фронтальный.	Стр. 80-82, наизусть. Р.т.48-49.	
21				«Сказка о царе Салтане...».	1	Урок-игра.	Составляет словарь устаревших слов и подбирает синонимы. Перечитывает сказку и выявляет ее структурные части.	Анализирует сказку и составляет план (блок-схему). Интерпретирует образы царя Салтана, царицы, поварихи, ткачихи и сватья бабы Бабарихи.	Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний.	Текущий, фронтальный.	Стр.83-93, Р.т. стр.51-52.	
22				«Сказка о царе Салтане...» (продолжение).	1	Урок-драматизация.	Сравнивает «Сказку о царе Салтане...» с русской народной сказкой	Определяет общую цель и пути ее достижения. Осуществляет взаимный контроль в	Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоя-	Текущий, фронтальный.	Стр. 94-104, Р.т. стр.53-54.	

							«Царевич Нехитёр-Немудёр»: схожесть сюжетов, героев, чудес и превращений.	совместной деятельности. Договаривается о распределении функций и ролей в совместной деятельности. Излагает свое мнение и аргументирует свою точку зрения и оценку событий.	тельно успешно справиться.			
23, 24				Слушание и работа с детской книгой. <i>К.Г. Паустовский. «Сказки Пушкина». Дополнительное чтение. А.С. Пушкин. «Сказка о попе и о работнике его Балде», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Э. Бабаев. «Там лес и дол видений полны...».</i>	2	Комбинированный урок.	Моделирует обложку. Работает с текстом сказки по группам: «царица – царевна», «царевна – чернавка», «царевна – богатыри», «королевич Елисей – царевна».	Планирует, контролирует и оценивает учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Активно использует речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.	Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям. Готовность использовать полученную в учебной деятельности подготовку при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни.	Текущий, работа с детской книгой.	Стр. 114-115, план. Р.т.стр.57-59.	Д.ч. стр.60-68.Р.т. стр.56-57.
25				<i>А.С. Пушкин. «Няне».</i>	1	Урок-проект.	Употребляет олицетворения и сравнения. Выборочно работает со стихотворениями. Находит справку о няне А.С. Пушкина (в специально подобранной информации в Интернете).	Оценивает по заданным критериям. Овладевает навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. Сравнивает, анализирует, синтезирует, обобщает, классифицирует по родовидовым при-	Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться.	текущий, выразительное чтение, самостоятельная работа.	Стр.119-120, наизусть. Р.т. стр. 62.	

								знакам. Устанавливает аналогии и причинно-следственные связи.				
26				Урок-обобщение по разделу («Проверьте себя»).	1	Контрольный урок.	Читает наизусть подготовленное стихотворение (работает в группе).	Обобщает результаты изучения темы в схеме «Жанры произведений А.С. Пушкина». Осознанно строит речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составляет тексты в устной и письменной формах.	Готовность использовать полученную подготовку в учебной деятельности при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни.	Тематический, самостоятельная работа, тест.	Р.т. стр. 62-64.	
27			<i>Стихи русских поэтов</i> (2 ч. )	<i>Ф.И. Тютчев.</i> «Есть в осени первоначальной...», «Чародейкою зимою...»	1	Урок вхождения в новую тему.	Работает с текстами стихотворений Ф.И. Тютчева. Сравнивает их содержания (о чем говорится), какие использованы эпитеты, сравнения. Сравнивает строфы: четверостишия и пятистишия. Выразительно читает стихотворения. Заучивает стихотворения наизусть.	Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	текущий, выразительное чтение, самостоятельная работа	Стр.122-125, наизусть Р.т. стр.65	
28				<i>А.А. Фет.</i> «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Кот поёт, глаза прищуря...»	1	Урок-игра.	Сравнивает стихотворения А.А. Фета, выделяет эпи-	Самостоятельно готовит выразительное чтение стихотворения по	Владение коммуникативными умениями с целью реали-	Текущий, выразительное чтение	Стр.128-129, выразительное	

							теты, сравнения. Определяет тон и темп чтения. Наблюдает за употреблением автором знаков препинания. Работает с иллюстрацией и соотносит её с текстом. Заучивает одно из стихотворений наизусть	алгоритму, предложенному учителем.	зации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса в коллективном обсуждении их проблем.		чтение Р.т.стр. 69-70	
29			<b>2 четверг (29 ч.)</b>	Урок-обобщение по разделу («Проверьте себя»).	1	Контрольный обобщающий урок.	Выполняет задания в учебнике и тетради (или комплексная разноуровневая контрольная работа).	Читает наизусть стихи русских поэтов. Аннотирует книгу, прочитанную самостоятельно. Овладевает навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами.	Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в группах.	Тематический, самостоятельная работа, есть	Р.т. стр. 72-74	
30			<b>Произведения Л.Н.Толстого (9ч.)</b>	«Два брата» (сказка), «Белка и волк» (басня).	1	Урок вхождения в новую тему.	Сравнивает жанры произведений и выделяет особенности. Называет	Работает в группах по разным образовательным маршрутам. Делит текст на части. Самосто-	Готовность использовать полученную в учебной деятельности		Стр.131-134, план. Р.т.74-78.	



							ет особенности басни в прозаической форме, выделяет мораль. Выполняет задания к тексту и в тетради. Читает басни по ролям. Заучивает басню наизусть.	ательно составляет план. Комментирует ответ. Находит главную мысль басни и сказки.	подготовку при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни.			
31				Научно-познавательные и художественные рассказы. «Лебеди», «Зайцы».	1	Урок-исследование.	Выделяет факты из рассказа «Зайцы» и их описание. Выделяет отдельные эпизоды, определяет отношение автора. Выразительно читает один из рассказов. Заучивает наизусть один из абзацев рассказа. Пересказывает рассказ «Зайцы».	Обобщает результаты сравнения текстов в таблице. Анализирует факты и чувства, изложенные в рассказах. Овладевает навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами.	Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Тематический, самостоятельная работа	Стр.134-138.Р.т. стр.79-81.	
32, 33, 34				Разножанровые произведения. Рассказ «Прыжок». Былина «Как боролся русский богатырь».	3	Комбинированный урок.	Понимает особенности художественного рассказа «Прыжок», его сюжета (показывает на сюжетно-композиционном треуголь-	Делит текст на части, составляет блок-схему, план. Выполняет словарную работу. Использует различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Способность высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Тематический, работа в парах, самостоятельная работа	Стр.138-142, план. Р.т.стр.84-85 Стр.142-145, план. Р.т.стр.85-86	

							нике). Читает молча.	информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета.			Стр.142-145, пересказ	
35, 36				2	Урок слушания.	Слушает сказку «Ореховая ветка». Рассматривает книги Л.Н. Толстого разных изданий. Делит прочитанный текст на композиционные части. Составляет план словесный или модельный. Кратко пересказывает по плану.	Читает по частям, работает с планом. Кратко пересказывает по плану. Подбирает в библиотеке книгу с произведением Л.Н. Толстого. Моделирует обложку. Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Способность доводить начатую работу до ее завершения.	текущий, работа с детской книгой.	Чтение рассказов Л.Н.Толстого., Р.т. стр.87-89.  План, пересказ.		
37				1	Обобщающий урок.	Выполняет задания в учебнике и тетради (или комплексная разноуровневая контрольная работа).	Аннотирует книгу, прочитанную самостоятельно. Овладевает навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами.	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. Способность преодолевать трудности.	Тематический, самостоятельная работа, тест.	Р.т.89-91.		

38			Произведения Н.А. Некрасова (4 ч.)	Стихи Н.А. Некрасова о детях. «Крестьянские дети» (отрывок). «Мужичок с ноготок» (отрывок). <i>К.И. Чуковский</i> «Мужичок с ноготок».	1	Урок вхождения в новую тему.	Правильно называет произведения и книги. Называет имя, отчество и фамилию поэта. Находит справку о поэте в книгах-справочниках. Читает и сравнивает два отрывка. Выделяет эпитеты. Сравняет интонационные рисунки, выявляет позицию автора-рассказчика, автора-героя. Аналитически читает статью К.И. Чуковского «Мужичок с ноготок».	Планирует, контролирует и оценивает учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Овладевает способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств ее осуществления.	Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Текущий, выразительное чтение.	Стр.149-154, наизусть отрывок. Р.т.стр.91-94.	
39, 40				Стихи Н.А. Некрасова о природе «Славная осень...». <i>Дополнительное чтение.</i> «Зелёный Шум». <i>К.И. Чуковский.</i> «Зелёный Шум».	2	Комбинированный урок.	Сравнение описания поздней осени и наступающей весны. Выделение эпитетов, сравнений, олицетворений. Сравнение своего прочтения стихотворения «Зелёный Шум» с про-	Активно использует речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач. Понимает причины успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действует даже в ситу-	Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний.	Текущий, выразительное чтение	Стр.155, наизусть. Д.ч. К.И.-Чуковский. Р.т.стр.94-96.	

							чтением его К.И. Чуковским. Выполнение заданий в тетради.	ациях неуспеха.				
41				Слушание и работа с детской книгой. <i>К.И. Чуковский. «О стихах Н.А. Некрасова». Дополнительное чтение. Н.А. Некрасов. «Саша», «Перед дождём».</i>	1	Библиотечный урок.	Рассматривает книги со стихами Н.А. Некрасова: работает с титульным листом, предисловием, обращением к читателю. Знакомится с художниками-иллюстраторами.	Овладевает навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. Осознанно строит речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составляет тексты в устной и письменной формах.	Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Текущий, работа с детскими книгами.	Д.ч. Н.А. Некрасов. Р.т.97-98.	
42				Урок-обобщение по разделу («Проверьте себя»).	1	Контрольно-обобщающий урок.	Выполняет задания в учебнике и тетради. Читает выразительно подготовленные тексты стихов. Называет произведения Н.А. Некрасова, вошедшие в круг чтения по программе.	Слушает собеседника и ведет диалог. Владеет базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.	Становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможности успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса в коллективном обсуждении проблем.	Тематический, самостоятельная работа, тест.	Р.т.стр.98-100	
43,44			<b>Произведения А.П.Чехова (6 ч.)</b>	Повесть «Степь» (отрывок). <i>Дополнительное чтение. А.П. Чехов.</i>	2	Урок вхождения в новую тему.	Находит в тексте описание луны, грозы, ветра, дождя.	Использует знаково-символические средства представления	Способность преодолевать трудности, доводить начатую	Текущий, работа с текстом	Стр.162-165, план, пересказ. Р.т.100-	

				«Белолобый»; <i>И.С. Тургенев.</i> «Лес и степь».			Выделяет олицетворения. Художественно пересказывает текст («Белолобый»). Сравнивает произведения А.П. Чехова «Степь» и И.С. Тургенева «Лес и степь». Выполняет задания к текстам произведений. Моделирует обложку произведений. Находит ошибки в моделях, представленных учителем. Выделяет сходство и различие рассказов. Пересказывает рассказ А.П. Чехова «Белолобый».	информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач. Умеет вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.	работу до ее завершения.		102  Д.ч. стр.15-21. Р.т.103-105.	
45, 46				<i>А.П. Чехов.</i> «Ванька». <i>Дополнительное чтение.</i> <i>Н.С. Шер.</i> «О рассказах А.П. Чехова».	2	Урок изучения нового материала.	Объясняет заглавие. Аналитически читает рассказ. Выделяет эпизоды описаний героя, его жизни. Выполняет задания в учебнике и тетради самостоя-	Овладевает навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. Самостоятельно перечитывает рассказ и выделяет композиционные части. Вы-	Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.	Текущий, работа с текстом	Стр.165-172, читать. Р.т.стр. 104-105.  Ответы на вопросы, задание №4-№5	

							тельно. Самостоятельно перечитывает рассказ и выделяет композиционные части. Выделяет главную мысль. Комментирует заголовок. Рассматривает внутритекстовые иллюстрации.	деляет главную мысль. Комментирует заголовок. Рассматривает внутритекстовые иллюстрации. Строит рассуждения, отнесения к известным понятиям. Определяет общую цель и пути ее достижения.				
47				Урок-обобщение по разделу («Проверьте себя»).	1	Контрольно-обобщающий урок.	Выполняет задания в учебнике и тетради или комплексную разноуровневую контрольную работу (один из вариантов).	Осуществляет взаимный контроль в совместной деятельности. Понимает причины успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действует даже в ситуациях неуспеха.	Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Тематический, самостоятельная работа, тест.	Р.т. стр.106-107	Активный дистанционное обучение
48			<b>Сказки зарубежных писателей (4ч.)</b>	<i>Ш. Перро.</i> «Подарки феи».	1	Урок вхождения в новую тему.	Работает с текстом сказки: называет особенности речи, развитие событий, повторы. Определяет положительных и отрицательных героев. Определяет отношение автора к героям. Характеризует героев. Вычиты-	Договаривается о распределении функций и ролей в совместной деятельности. Обобщает информацию в таблице, схеме, кластере.	Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний.	Текущий, работа с текстом	Стр.175-181. Р.т. 107-108	

							вает слова к каждому герою. Рассказывает по плану.						
49				<i>Ц. Топелиус «Солнечный Луч в ноябре». Дополнительное чтение. Ц. Топелиус. «Зимняя сказка».</i>	1	Комбинированный урок.	Наблюдает: начало и конец сказки, большие числа, поведение героев. Сравнивает сказки Ц. Топелиуса. Рассказывает сказку, сохраняя ее особенности. Сравнивает сказки народов мира (видит сходство и различия), а также сказки отечественных и зарубежных писателей.	Устанавливает аналогии и причинно-следственные связи. Определяет наиболее эффективные способы достижения результата. Понимает причины успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действует даже в ситуациях неуспеха. Осознанно строит речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составляет тексты в устной и письменной формах.	Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.	текущий	Стр.181-188. Р.т.108-109		
50				Слушание и работа с книгами зарубежных сказочников. <i>Дополнительное чтение. Х.-К. Андерсен. «Снеговик»; братья Гримм. «Умная дочь крестьянская».</i>	1	Урок слушания.	Слушает сказку братьев Гримм «Умная дочь крестьянская». Повторяет сказки с загадками. Читает сказку Х.-К. Андерсена «Снеговик». Самостоятельно выполняет задания в тет-	Слушает собеседника и ведет диалог. Признает возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою. Адекватно оценивает собственное поведение и поведение окружающих. Осуществляет взаимный контроль в	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Владение коммуникативными умениями с целью	Текущий, работа с детскими книгами.	Д.ч. стр.151-157. Р.т. стр.111-112		

							ради. Выражает свое отношение к героям сказки. Передает сюжет сказки. Находит ее части. Выделяет особенности сказки (повторы, зачины, при сказки, введение чисел).	совместной деятельности.	реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем.			
51				Урок-утренник «В мире сказок».	1	Урок-праздник.	Называет сказки. Защищает свою сказочную книгу. Участвует в параде сказочных героев, инсценирует эпизоды сказок.	Слушает собеседника и ведет диалог. Признает возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою. Адекватно оценивает собственное поведение и поведение окружающих. Осуществляет взаимный контроль в совместной деятельности.	Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Владение коммуникативными умениями.	Тематический. Конкурс чтецов.	Составить ребусы, рисунки.	
52			<b>3 четверть(40 ч.) Стихи русских поэтов. (5 ч.)</b>	<i>И.С. Никитин. «Русь».</i>	1	Урок вхождения в новую тему.	Понимает, что такое тон, темп и ритм стихов. Выделяет логические ударения и соблюдает паузы. Определяет тему. Выразительно читает. Выполняет задания в	Обобщать полученные сведения в кластере. Самостоятельно заполнять схему «Русские поэты». Осознанно строит речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составляет тексты в устной и	Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий. Умение	Текущий. Выразительное чтение	Стр.4-6Р.т.стр.4-5	



							тетради. Понимает содержание стихов (мысли и чувства поэта). Видит сравнения, эпитеты и олицетворения. Сравнивает темы и интонационные рисунки стихов. Называет фамилии русских поэтов.	письменной формах. Сравнивает, анализирует, синтезирует, обобщает, классифицирует по родовидовым признакам. Овладевает навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами.	устанавливать, с какими учебными задачами ученик может успешно справиться самостоятельно.			
53				Слушание и работа с детскими книгами стихов русских поэтов. <i>Дополнительное чтение. И.С. Никитин. «Помню я: бывало, няня...».</i>	1	Библиотечный урок.	Слушание стихотворения «Помню я: бывало, няня...» или любого другого стихотворения русских поэтов. Выполнение заданий в тетради. Сравнивает стихотворения А.С. Пушкина, И.З. Сурикова и И.Н. Никитина. Выделяет сходство и различие. Подбирает стихотворения в соответствии с темой.	Использует различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета.	Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Способность к самоорганизации. Владение коммуникативными умениями.	Текущий, работа с детскими книгами.	Д.ч. Стихи русских поэтов.	
54				<i>С.Д. Дрожжин. «Привет», «Зимний день».</i>	1	Комбинированный урок.	Объясняет заглавие стихотворения	Овладевает навыками смыслового чтения текстов раз-	Развитие мотивов учебной деятельности и	Текущий. Выразительное	Стр.14-16, наизусть. Р.т.стр.11-	дистанционно

							«Привет» и подбирает синонимы к слову <i>привет</i> . Сравнивает темы стихотворений и их интонационные рисунки. Находит пейзаж в стихотворении «Зимний день». Работает с иллюстрацией и текстом самостоятельно.	личных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. Сравнивает, анализирует, синтезирует, обобщает, классифицирует по родовидовым признакам. Устанавливает аналогии и причинно-следственные связи.	формирование личностного смысла учения. Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может успешно справиться самостоятельно.	чтение	13	
55				Урок-обобщение по разделу («Проверьте себя»).	1	Контрольный обобщающий урок.	Выразительно читает любимые стихотворения русских поэтов. Работает с библиотечной книгой-сборником «Стихи русских поэтов». Оформляет страничку «Мой любимый поэт» для книги-самоделки «Родные поэты». Составляет тематический кроссворд.	Планирует работу в микрогруппе. Работает в парах. Самостоятельно оценивает чтение одноклассников. Участвует в диалоге. Сравнивает, анализирует, синтезирует, обобщает, классифицирует по родовидовым признакам. Устанавливает аналогии и причинно-следственные связи.	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса в коллективном обсуждении проблем.	Тематический, самостоятельная работа, тест.	Р.т.стр.15-17	

56			<b>Произведения Д.Н.Мамина-Сибиряка. (7 ч.)</b>	Рассказ «Приёммыш».	1	Урок вхождения в новую тему.	Работа над содержанием рассказа, сюжетом. Аналитически читает, работает с планом. Художественно пересказывает по готовому плану. Выявляет главную мысль, авторскую позицию (автор-рассказчик). Выполняет задания в тетради. Находит редко употребляемые слова.	Представляет информацию в виде модели, схемы. Аннотирует прочитанное произведение. Собирает материалы для книги-самоделки.	Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний.	Текущий, пересказ.	Стр.18-25, р.т. стр17-20	
57, 58				Рассказ «Приёммыш» (продолжение).	2	Урок изучения нового материала.	Объясняет значение слов. Собирает материал для книги-самоделки. Озаглавливает части рассказа. Находит и выразительно читает диалог автора и Тараса.	Находит в библиотеке книги с рассказами Д.Н. Мамина-Сибиряка. Готовит небольшое монологическое высказывание о писателе (3-5 предложений). Кратко пересказывает по плану. Читает наизусть прозаический отрывок.		Текущий, пересказ.	Наизусть монолог Тараса.  Пересказ по плану.	
59				Слушание и работа с детской книгой. <i>Дополнительное чтение.</i> Рассказ Д.Н. Мамина-Сибиряка «Постойко».	1	Урок слушания.	Комментирует заглавие, слова Ежа, слова Индюка, выделяет поговорку. Работает с книгами.	Выполняет дифференцированную самостоятельную работу. Готовит информационную справку по теме рассказа.	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости,	Текущий, работа с детскими книгами.	Д.ч. стр90-96. Р.т.стр25-26	

									понимания и сопереживания чувствам других людей. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.			
60				Рассказ Д.Н. Мамина-Сибиряка «Постойко» (окончание).	1	Комбинированный урок.	Составляет отзыв о прочитанной книге. Пересказывает первую часть рассказа. Аналитически читает историю жизни Постойко. Выполняет словарную работу. Работает по индивидуальному заданию.	Подбирает в библиотеке книги о животных-героях. Пользуется книгами-справочниками. Осуществляет взаимный контроль в совместной деятельности. Адекватно оценивает собственное поведение и поведение окружающих. Конструктивно разрешает конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.		Текущий, пересказ.	Стр.97-101, план, пересказ	
61				Урок-обобщение по разделу («Проверьте себя»).	1	Контрольный обобщающий урок.	Выполняет задания в учебнике и тетради. Дает полные ответы на задания игры «Герои-животные». Зачитывает справки о породах собак. Работает с выставкой книг	Умеет работать в материальной и информационной среде в соответствии с содержанием предмета «Литературное чтение». Определяет общую цель и пути ее достижения. Договаривается о распределении	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей	Тематический, самостоятельная работа, тест.	Р.т. стр.26-28	

							о животных и рубриками учебника «Книжная полка» и «Проверь себя».	функций и ролей в совместной деятельности. Излагает свое мнение и аргументирует свою точку зрения и оценку событий.	успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса в коллективном обсуждении их проблем.			
62			<b>Произведения А.И.Куприна (5 ч.)</b>	Произведения А.И. Куприна. Рассказ «Синяя звезда».	1	Урок вхождения в новую тему.	Понимает значение слов «сюжет» и «композиция». Составляет план рассказа (эскизно-модельный, словесный, картинный). Выделяет в тексте повествование, описание, рассуждение.	Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	Развитие умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться.	Текущий, пересказ.	Стр. 39-51, 3ч. Пересказ	
63, 64				Произведения А.И. Куприна. Рассказ «Синяя звезда» (продолжение).	2	Комбинированный урок.	Подробно пересказывает фрагмент рассказа. Определяет авторскую точку зрения (находит в тексте слова, подтверждающие авторскую позицию). Выделяет образы героев и сравнивает их. Выбирает и заучивает наизусть отдельные абзацы. Пересказывает	Осваивает начальные формы познавательной и личностной рефлексии. Использует знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.		Текущий, фронтальный, индивидуальный опрос.	Стр.51-56, вопросы Р.т.стр.28-32	

							легенду от имени Эрны или Шарля.						
65				Рассказ «Барбос и Жулька» (окончание). <i>Дополнительное чтение.</i> «Собачье счастье».	1	Комбинированный урок.	Работает в группе (читает подготовленные части, пересказывает рассказ по плану). Дает оценку собственной работы. Характеризует главных героев рассказа. Определяет главную мысль. Понимает авторскую точку зрения. Определяет собственную точку зрения на произведение. Составляет словарь слов, требующих пояснений и толкований в контексте данного произведения. Составляет модульный план.	Находит в библиотеке книгу с рассказами А.И. Куприна. Осваивает способы решения проблем творческого и поискового характера. Планирует, контролирует и оценивает учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Осознанно строит речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составляет тексты в устной и письменной формах.	Способность к самоорганизации. Способность преодолевать трудности.	Текущий, фронтальный, индивидуальный опрос	План, пересказ.		
66				Урок-обобщение по разделам «Произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка», «Произведения	1	Контрольно-обобщающий урок.	Выполняет задания. Комментирует ответы. Читает подтверждающие ответ эпизоды.	Определяет общую цель и пути ее достижения. Договаривается о распределении функций и ролей в совместной	Любознательность, активность и заинтересованность в познании мира.	Тематический, самостоя-	Р.т.стр.37-39.		

				А.И. Куприна» («Проверьте себя»).			Сочиняет рассказ «Мой четвероногий друг». Оформляет книгу-самоделку «По страницам рассказов А.И. Куприна».	деятельности. Излагает свое мнение и аргументирует свою точку зрения и оценку событий.		тельная работа, тест.		
67			<b>Стихи С.А.Есенина (5 ч.)</b>	Стихи С.А. Есенина. Стихи о Родине (отрывки); «Я покинул родимый дом...».	1	Урок вхождения в новую тему.	Называет стихотворения поэта. Читает наизусть знакомые стихи. Понимает значение слова «строфа». Находит нужную строфу. Работает с иллюстрацией. Находит и объясняет олицетворения.	Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Овладевает способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств ее осуществления.	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками. Способность к организации собственной деятельности.	текущий, фронтальный, индивидуальный	Р.т.	
68				Стихи С.А. Есенина. «Берёза». <i>Дополнительное чтение.</i> Стихи о берёзе (отрывки).	1	Комбинированный урок.	Выразительно читает стихотворение. Выделяет эпитеты и сравнения. Заучивает наизусть стихотворение.	Осваивает начальные формы познавательной и личностной рефлексии. Использует знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личного смысла учения.	текущий, выразительное чтение,, наизусть	Стр.71-72, наизусть. Р.т.стр.43-44.	
69				Слушание и ра-	1	Урок	Сравнивает	Осваивает началь-	Наличие моти-	Текущий,	Д.ч. сти-	

				бота с детскими книгами стихов русских поэтов. <i>Дополнительное чтение. С.А. Есенин. «Топаи да болота...», «Сыплет черёмуха снегом...»; И.С. Тургенев. «Деревня».</i>		слушания.	темы стихов, их интонационные рисунки, чувства поэта. Видит в тексте произведения эпитеты, сравнения, олицетворения. Самостоятельно работает со схемой-моделью. Работает с выставкой книг. Читает наизусть стихи любимых поэтов.	ные формы познавательной и личностной рефлексии. Использует знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач. Активно использует речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.	вации к работе на результат. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	работа с детскими книгами.	хов С.А. Есенина, И.С. Тургенева. Р.т.стр.45-46	
70				Урок-обобщение по разделу («Проверьте себя»).	1	Контрольный обобщающий урок.	Называет стихотворения С.А. Есенина, вошедшие в круг чтения. Передает свои чувства через выразительное чтение. Самостоятельно выбирает стихотворение к курсу и выразительно читает его наизусть. Определяет лучшего чтеца. Сочиня-	Овладевает навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. Сравнивает, анализирует, обобщает, классифицирует по родовидовым признакам. Устанавливает аналогии и причинно-следственные связи.	Развитие умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Готовность использовать полученную подготовку в учебной деятельности при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни.	Тематический, самостоятельная работа, тест.	Р.т.стр.48-50.	



							ет стихотворение или придумывает рассказ о любимом дереве С.А. Есенина. Оформляет творческую работу на отдельном листе.					
71				Стихи русских поэтов.	1	Библиотечный урок.	Работает с книгами, в которых рассказывается про Ивана-дурака. Рассказывает подготовленную сказку. Работает с каталогами и библиотечными формулярами. Отбирает книги на определенную тему. Защищает групповой проект и составляет устную аннотацию на каждую книгу. Заполняет схему «Русские поэты». Составляет каталог книг о природе на основе домашней библиотеки. Готовит ан-	Использует различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета.	Развитие этических чувств: доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может успешно справиться самостоятельно.	текущий, выразительное чтение. Конкурс чтецов.	Стихи русских поэтов.	

							нотацию к своей любимой книге со стихами русских поэтов.					
72			<b>Произведения К.Г.Паустовского. (9ч)</b>	Сказка «Стальное колечко».	1	Урок вхождения в новую тему.	Читает молча и понимает вводную статью о К.Г. Паустовском. Работает с текстом сказки: читает, делит на смысловые части, составляет модульный план. Выписывает слова, требующие пояснения.	Овладевает способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств ее осуществления. Определяет наиболее эффективные способы достижения результата. Осваивает начальные формы познавательной и личностной рефлексии.	Развитие этических чувств: доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Способность к самоорганизованности. Способность преодолевать трудности.	Тематический, составление плана.	Стр.75-85. Р.т.стр.50-52	
73				Сказка «Стальное колечко» (продолжение).	1	Комбинированный урок.	Характеризует образ девочки Вари. Выразительно читает диалог девочки и бойца. Находит в тексте и записывает слова о чудесных свойствах колечка. Пересказывает текст по плану. Находит абзац с определенными учителем словами.	Активно использует речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.		Тематический, составление плана	План, пересказ 4 части.	
74				Юмористические рассказы.	1	Изучение нового	Определяет главную мысль	Умеет с достаточной полнотой и точ-	Высказывать собственные	Текущий, беседа.	Стр.86-92, задание	

				К.Г. Паустовский «Кот-ворюга».		материала.	рассказа. Различает рассказ-повествование, рассказ-описание, юмористический рассказ. Моделирует обложку. Записывает описание кота. Сравнивает произведения К.Г. Паустовского. Пересказывает рассказ от имени кота «Моя кошачья жизнь».	ностью выразить свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	суждения и давать им обоснование.		№3. Р.т.стр 55-57	
75, 76,				Слушание и работа с книгами К.Г. Паустовского. <i>Дополнительное чтение.</i> «Тёплый хлеб».	2	Урок-исследование.	Самостоятельно работает с текстом (читает, делит на смысловые части, составляет план). Кратко пересказывает рассказ по модульному плану. Выражает цветом отношение к прочитанному (отрицательное – черный, нейтральное – серый, уважительное – зеленый; доброе, дружелюбное –	Умеет с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Овладевает способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств ее осуществления.	Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Текущий, работа с детскими книгами.	Рассказы К.Г.Паустовского, пересказ.  Д.ч. стр.22-33. Р.т.стр.53-55	

							красный). Составляет схему «Отношение героев рассказа к зайцу». Комментирует ответ. Пишет отзыв о прочитанной книге по образцу. Сравнивает произведения К.Г. Паустовского и В. Беспалькова «Совушка».					
77				Слушание и работа с детскими книгами о природе и животных. <i>Дополнительное чтение.</i> В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип».	1	Урок слушания.	Различает героев (главных и второстепенных), воссоздает их образ (внешний вид, поступки, отношение автора). Моделирует отношения с помощью цветных стрелок. Понимает содержание прочитанного. Называет всех героев рассказа. Понимает отношение героев к Скрипу и отношение Скрипа к ним. Определяет главную мысль	Определяет наиболее эффективные способы достижения результата. Понимает причины успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действует даже в ситуациях неуспеха. Осваивает начальные формы познавательной и личностной рефлексии.	Способность к самоорганизации. Способность преодолевать трудности.	Текущий, работа с детскими книгами.	Д.ч. стр.130-139, план, пересказ.	

							рассказа.					
78				Урок-обобщение по разделу («Проверьте себя»).	1	Контроль о-обобщающий урок.	Называет произведения К.Г. Паустовского, вошедшие в круг чтения. Самостоятельно работает по рубрике «Проверь себя».	Осваивает способы решения проблем творческого и поискового характера. Планирует, контролирует и оценивает учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Осознанно строит речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составляет тексты в устной и письменной формах.	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Тематический, самостоятельная работа, тест.	Р.т.стр.64-66.	
79				«Моя любимая книга».	1	Урок-утренник.	Читает стихотворения, басни. Рассказывает сказки и рассказы, изученные в 3 классе. Готовит вопросы для викторины. Называет не менее пяти рассказов о животных, не менее пяти фамилий русских поэтов, не менее пяти разных баснописцев, все сказки А.С.	Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Осуществляет взаимный контроль в совместной деятельности. Адекватно оценивает собственное поведение и поведение окружающих. Конструктивно разрешает конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Текущий. Работа с детскими книгами.	Чтение любимых книг	

							Пушкина, десять пословиц, загадок. Составляет кроссворд по изученным произведениям. Инсценирует отдельные эпизоды.					
80			<b>4 четверть (32 ч.) Произведения С.Я.Маршака. (3 ч.)</b>	Произведения С.Я. Маршака. Стихотворение «Урок родного языка».	1	Урок вхождения в новую тему.	Называет стихотворения С.Я. Маршака по фрагменту. Читает наизусть стихотворения С.Я. Маршака. Выразительно читает по строфам, указывает паузы. Выделяет логические ударения. Моделирует обложку. Записывает слова, выражающие главную мысль. Проверяет выполненную работу по критериям.	Находит в библиотеке книги с произведениями С.Я. Маршака. Использует различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет) в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами. Находит информацию об авторе в разных информационных источниках.	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.	текущий, выразительное чтение.	Стр.97-98, наизусть. Р.т.стр.66-67	
81				Слушание и работа с книгами С.Я. Маршака. <i>Дополнительное чтение.</i> Пьеса-сказка «Кошкин дом».	1	Комбинированный урок.	Сравнивает модели и подбирает к ним произведения. Читает наизусть загадки, стихотворения	Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	Наличие мотивации к работе на результат. Способность преодолевать трудности, доводить начатую	Текущий, работа с детскими книгами.	Д.ч. стр.118-129. Р.т. стр.69-71.	

							и сказки С.Я. Маршака. Выделяет особенности сказки С.Я. Маршака «Кошкин дом». Определяет жанр произведения. Представляет полученную информацию в таблице.	Оформляет полученную информацию в таблице. Находит в библиотеке книги по теме.	работу до ее завершения.			
82				Урок-обобщение по разделу «Произведения и книги С.Я. Маршака»; <i>В. Субботин</i> . «С Маршаком».	1	Урок обобщения и систематизации знаний.	Понимает разносторонность творчества С.Я. Маршака – поэта, сказочника, переводчика. Аннотирует произведения и пишет небольшие отзывы о прочитанном.	Овладевает навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. Сравнивает, анализирует, синтезирует, обобщает, классифицирует по родовидовым признакам. Устанавливает аналогии и причинно-следственные связи. Исправляет ошибки. Комментирует и уточняет ответы. Оформляет отзыв о книге.	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.	Тематический, самостоятельная работа, тест.	Стр.99-100, зад. № 4.	
83			<b>Произведения Л.Пантелеева (4ч.)</b>	Произведения Л. Пантелеева о детях. Рассказ «Честное слово».	1	Урок вхождения в новую тему.	Узнает произведения Л. Пантелеева по эпизодам. Читает молча и понимает самостоятель-	Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	Способность к организации собственной деятельности. Любознательность, активность и заинтересован-	текущий, фронтальный опрос.	Стр. 101-110, читать отвечать на вопросы. Р.т.стр.72-73	

							но прочитанный текст. Составляет модульный план. Находит описание мальчика. Выразительно читает описание.		ность в познании мира.			
84				Исторические рассказы Л. Пантелеева. Рассказ «Камилл и учитель».	1	Урок изучения нового материала.	Кратко пересказывает по плану. Читает подготовленный диалог выразительно. Проверяет правильность задания по критериям. Составляет страничку словарных слов и их значений. Перечитывает рассказ и делит его на части по плану в учебнике.	Осуществляет взаимный контроль в совместной деятельности. Адекватно оценивает собственное поведение и поведение окружающих. Конструктивно разрешает конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками.	Текущий, работа с детскими книгами	Стр.111-118, читать, отвечать на вопросы. Р.т.стр.74-75	
85				Слушание и работа с детской книгой. <i>Дополнительное чтение.</i> «Фенька», «Новенькая».	1	Урок слушания.	Выразительно читает текст наизусть и с листа. Выделяет аннотацию, предисловие, послесловие. Моделирует обложку. Составляет аннотацию. Пересказывает	Осознанно строит речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составляет тексты в устной и письменной формах.	Формирование уважительного отношения к иному мнению.	Текущий, работа с детскими книгами	Д.ч. стр. 34-59, читать. Р.т. стр.75-78.	



							рассказ «Камилл и учитель». Находит и читает диалоги. Выделяет особенности рассказа Л. Пантелеева «Фенька». Слушает и понимает содержание рассказа «Новенькая».					
86				Урок-обобщение по разделу («Проверьте себя»).	1	Контрольный обобщающий урок.	Самостоятельно заполняет схему, указывает, какие рассказы написал Л. Пантелеев. Читает и пересказывает рассказы Л. Пантелеева. Работает с книгами о детях и для детей. Придумывает фантастический рассказ, записывает его и иллюстрирует. Находит в справочниках информацию о Л. Пантелееве.	Осуществляет взаимный контроль в совместной деятельности. Адекватно оценивает собственное поведение и поведение окружающих. Конструктивно разрешает конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.	Тематический, самостоятельная работа, тест.	Р.т.стр.78-81.	
87, 88				Произведения А.П. Гайдара о детях. Повесть «Тимур и его ко-	2	Комбинированный урок.	Кратко пересказывает по плану. Оценивает выпол-	Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соот-	Развитие умения не создавать конфликтов и находить вы-	текущий, фронталь-	Стр.128-136, ответы на вопросы.	

				манда» (отдельные главы).			ненную работу (словесно). Рассказывает отдельные эпизоды. Находит и читает описание штаба тимуровцев. Читает выразительно диалоги.	ветствии с задачами и условиями коммуникации.	ходы из спорных ситуаций. Готовность использовать получаемую подготовку в учебной деятельности при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни.	ный, индивидуальный опрос.	Р.т.стр83-84	
89				Стихотворение С.В. Михалкова «Аркадий Гайдар». Очерк К.Г. Паустовского «Об Аркадии Петровиче Гайдаре». <i>Дополнительное чтение. С.В. Михалков. «Ошибка».</i>	1	Комбинированный урок.	Разгадывает кроссворд и зачитывает строки-отгадки. Рассматривает, отбирает книги с прочитанными произведениями, аннотирует «свою» книгу. Читает наизусть стихотворение С.В. Михалкова «Аркадий Гайдар».	Строит рассуждения, отнесения к известным понятиям. Слушает собеседника и ведет диалог. Признает возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.	Развитие этических чувств: доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться.	текущий, выразительность.	Стр. 137, наизусть. Р.т.стр.84-85.	
90			<b>Произведения М.М. Пришвина( 5ч.)</b>	Произведения М.М. Пришвина. Очерк «Моя Родина».	1	Урок вхождения в новую тему.	Определяет произведение, изученное в 1-2 классах, по цитате. Сравнивает очерк «Моя Родина» с рассказом «Деревья в лесу». Вырази-	Овладевает навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. Сравнивает, анализирует, синтезирует, обобщает,	Высказывать собственные суждения и давать им обоснование. Развитие этических чувств: доброжелательности и эмоционально-нравственной	текущий, фронтальный, индивидуальный опрос.	Стр.142-143, абзац наизусть. Р.т. стр.89-90.	

							тельно читает эпизоды очерка. Моделирует обложку. Понимает, что очерк – это документальный рассказ о жизни, людях. Иллюстрирует прочитанное. Оформляет страницу в книжке-самоделке «О Родине».	классифицирует по родовидовым признакам. Устанавливает аналогии и причинно-следственные связи.	отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.			
91				Произведения М.М. Пришвина о животных. Рассказ «Выскочка».	1	Комбинированный урок.	Анализирует творческую работу одноклассника. Оформляет книжку-самоделку «Любовь сильнее страха смерти». Комментирует заглавие, высказывает свои суждения об отношении автора к герою. Аналитически читает по ролям, составляет план (блок-схему). Анализирует образы героев рассказа. Слушает монологиче-	Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	Способность к самоорганизации. Способность преодолевать трудности.	текущий, фронтальный, индивидуальный опрос.	Стр.144-148, зад №5. Р.т. стр.92-93.	

							скую речь одноклассника. Слышит то, о чем говорит отвечающий, и дополняет ответ, не делая повторов.					
92				<i>В. Чалмаев.</i> «Воспоминания о М.М. Пришвине».	1	Комбинированный урок.	Выразительно читает, выбирает тон чтения для каждого абзаца, выделяет логические ударения в предложениях. Определяет задачи чтения – передать чувство радости от прихода весны и страх животного. Читает наизусть первый абзац рассказа. Самостоятельно читает очерк.	Овладевает навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. Сравнивает, анализирует, синтезирует, обобщает, классифицирует по родовидовым признакам. Устанавливает аналогии и причинно-следственные связи.		текущий, фронтальный, индивидуальный опрос.	Стр.150-151, пересказ близко к тексту.	
93				Урок-обобщение по разделу («Проверьте себя»).	1	Контрольный обобщающий урок.	Моделирует обложку одной из книг М.М. Пришвина. Находит имена героев. Заполняет схему «Они писали о природе». Составляет список рассказов о	Осознанно строит речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составляет тексты в устной и письменной формах. Овладевает способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной де-	Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.	Тематический, самостоятельная работа, тест.	Стр.152, тест.	

							природе (работает в группе). Подбирает в библиотеке книги о природе. Пишет аннотацию прочитанной книги.	тельности, вести поиск средств ее осуществления.				
94			<b>Произведения зарубежных писателей (8 ч.)</b>	<i>Дж. Лондон.</i> «Волк».	2	Урок вхождения в новую тему.	Работает с рассказом: чтение, работа с сюжетом, герои рассказа, смысл рассказа. Аналитически читает рассказ по смысловым частям. Делит текст на части, выделяет отдельные эпизоды. Составляет план. Пишет отзыв о книге.	Осваивает начальные формы познавательной и личностной рефлексии. Использует знаково-символические средства представления для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.	Способность к самоорганизации. Способность преодолевать трудности.	текущий, групповая работа.	Стр.153-159, читать 1-3 части  Стр.160-170, 4-5 части, пересказ	
95				<i>Дж. Лондон.</i> «Волк» (окончание).	1	Комбинированный урок.	Составляет и решает кроссворд. Понимает схожесть рассказов зарубежных и отечественных писателей. Правильно читает иностранные имена, названия населенных пунктов.			текущий, фронтальный, индивидуальный опрос.	Стр.170-176. Р.т.стр.94-96.	

96				Э. Сетон-Томпсон. «Чинк».	1	Урок изучения нового материала.	Самостоятельно читает рассказ, работает по содержанию и вопросам учебника в группе.	Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Готовность использовать подготовку, получаемую в учебной деятельности, при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни.	текущий, выразительное чтение.	Стр.177-182, читать 1-2 части.	
97				Э. Сетон-Томпсон. «Чинк».	1	Комбинированный урок.	Читает осознанно, правильно и быстро рассказ. Находит и читает описание шакала. Самостоятельно читает и комментирует третью часть рассказа. Озаглавливает части. Находит справочные материалы об Э. Сетон-Томпсоне.	Определяет наиболее эффективные способы достижения результата. Понимает причины успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действует даже в ситуациях неуспеха.		текущий, выразительное чтение	Стр.182-187, план, пересказ 3 части	
98				Э. Сетон-Томпсон. «Чинк».	1	Урок-исследование.	Работает в дифференцированной группе. Составляет библиографический список.	Планирует, контролирует и оценивает учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реа-		текущий, выразительное чтение	Р.т.стр.96-97.	

							Находит на карте страну изучаемого произведения. Читает и анализирует эпизоды рассказа по заданию группы.	лизации. Осваивает способы решения проблем творческого и поискового характера.				
99				Слушание и работа с детскими книгами зарубежных писателей. <i>Дополнительное чтение. Дж. Чиарди. «Джон Джей Пленти и кузнечик Дэн».</i>	1	Урок слушания.	Составляет схему «Зарубежные писатели». Определяет главную мысль рассказа «Джон Джей Пленти и кузнечик Дэн». Сравнивает с басней И. А. Крылова «Стрекоза и Муравей». Играет в слова, подбирает рифмы. Дополняет схему «Они писали о животных». Выполняет творческую работу: составляет справку о любимом писателе.	Активно использует речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач. Использует различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами.	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Текущий, работа с детскими книгами.	Д.ч. стр.181-190. Р.т. стр.98	
100				Урок-обобщение по разделу («Проверьте себя»).	1	Обобщающий урок.	Называет произведения зарубежных писателей из круга детского	Строит рассуждения, отнесения к известным понятиям. Слушает собеседника и ведет	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-	Тематический, самостоятельная работа,	Р.т. стр.99-100.	

							чтения. Работает в группе с принесенными книгами. Аннотирует прочитанную книгу. Коллективно оформляет книгу-самоделку.	диалог. Признает возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.	нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	тест.		
101			<b>Итоговые уроки(1ч.)</b>	Комплексная разноуровневая контрольная работа (один из вариантов).	1	Контрольный урок.	Владеет базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.	Определяет наиболее эффективные способы достижения результата. Понимает причины успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действует даже в ситуациях неуспеха. Владеет начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием предмета «Литературное чтение».	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.	текущий, тест.	Р.т стр100-103.	
102				«Летнее чтение».	1	Библиотечный урок.	Аннотирует «свою» книгу. Отбирает книгу по теме и жанрам. Рассказывает о любимом писателе (с использование справоч-	Осознанно строит речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составляет тексты в устной и письменной формах.	Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Готовность использовать подготовку, по-	Фронтальный.	задание на лето	



							ного материала в книгах и энциклопедиях). Оформляет дневник летнего чтения по разделам.		лучаемую в учебной деятельности, при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни.			
--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

